



Projektanci edukacji

Od pomysłu do projektu



ZaPROJEKTowani na sukces

30 najciekawszych projektów z trzynastej edycji
konkursu „Projektanci edukacji” 2023

Historia i misja

Pierwsza edycja konkursu – wtedy jeszcze pod nazwą „Projekt z klasą” – została ogłoszona w 2011 roku. Jej celem było zapewnienie kreatywnym, utalentowanym, odważnym uczniom i wspierającym ich nauczycielom szansy rozwijania i realizowania swoich potencjałów. Takich uczniów i nauczycieli jest w polskich szkołach wielu. To oni są motorem oddolnych zmian w edukacji – działają z wewnętrznej motywacji, nie boją się szukać nowych sposobów zdobywania wiedzy i dzielą się pasją z innymi. Od zawsze ich wspieramy, ponieważ zasługują na ogólnopolski rozgłos i docenienie tego, co robią. Są „Projektantami edukacji”, czyli tymi, którzy ją współtworzą. A najwspanialsze jest to, że co roku pojawiają się nowi – z kolejnymi ciekawymi talentami, pomysłami i energią. Edukacyjna przygoda trwa!

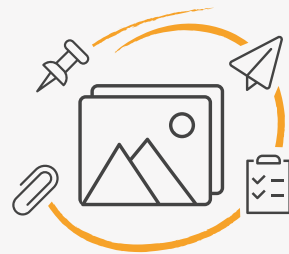


Projektanci edukacji to nauczyciele i uczniowie pełni pomysłów i inwencji, pragnący aktywnie się rozwijać i w sposób ciekawy przyswajać nową wiedzę. Cechują ich kreatywność, poczucie sprawstwa i umiejętność współdziałania dla dobra grupy.

Konkurs w liczbach



13 edycji



121 140
zaangażowanych uczniów



6530
zgłoszonych pomysłów



742 000 zł przekazanych
na realizację projektów

Metoda projektu to efektywna edukacja

Praca metodą projektu pozwala zarówno uczniom, jak i nauczycielom powrócić do tego, co w edukacji najcenniejsze: do radości ze zdobywania wiedzy i umiejętności (zamiast „zakuć – zdać – zapomnieć”), do współpracy i wzajemnego wspierania się (zamiast rywalizacji), do satysfakcji wynikającej z samodzielnego planowania działań edukacyjnych (zamiast mechanicznego „przerabiania” materiału). Oczywiście nie jest to jedyna metoda pracy, dzięki której można osiągnąć te cele, ale na pewno jest to metoda szczególnie uniwersalna, przystępna i możliwa do wdrożenia w ramach systemowej edukacji.

Praca metodą projektu:

- ▶ **aktywizuje młodzież,**
- ▶ zachęca do samodzielnego poszerzania i utrwalania wiedzy,
- ▶ **pomaga dostrzec i docenić ukryte talenty,**
- ▶ umożliwia metodyczną i efektywną realizację pomysłów,
- ▶ **przyczynia się do wzrostu satysfakcji z nauki,**
- ▶ wzmacnia motywację,
- ▶ idealnie wpasowuje się w potrzeby edukacyjne współczesnych uczniów, oczekujących możliwości współdziałania, współdecydowania, współtworzenia,
- ▶ integruje grupy i społeczności,
- ▶ **ułatwia integrację uczniów ukraińskich,** uczęszczających do polskich szkół.



A jakie kompetencje XXI wieku rozwija praca projektem? Są to między innymi:

- ▶ definiowanie i rozwiązywanie problemów,
- ▶ współpraca w grupach i delegowanie zadań,
- ▶ elastyczność i umiejętność reagowania na wyzwania,
- ▶ ocena i analiza informacji,
- ▶ efektywna komunikacja,
- ▶ kreatywność w działaniu.

Na koniec należy wspomnieć o jeszcze jednej istotnej zalecie pracy projektem: TO ŚWIETNA ZABAWA! Dlatego coraz więcej dzieci w każdym wieku oraz nauczycieli przekonuje się do tego modelu działania.

Podsumowanie

Pierwszy etap:

wzrost liczby zgłoszeń o 20% w stosunku do poprzedniej edycji konkursu

Trzynasta edycja „Projektantów edukacji” okazała się szczęśliwa, i to pod kilkoma względami. Po pierwsze, znów wzrosła liczba uczestników konkursu. Po drugie, różnorodność i kreatywność zgłoszeń okazały się imponujące. I po trzecie wreszcie... w tej edycji znów przyznaliśmy więcej nagród, niż przewidywał regulamin. To najlepszy dowód na to, że kreatywność w szkołach ma się dobrze, a entuzjastów aktywnej edukacji przybywa – zarówno wśród uczniów, jak i wśród nauczycieli. Idea pracy projektem nie traci na atrakcyjności, wręcz przeciwnie – stanowi doskonałą odpowiedź na potrzeby współczesnych dzieci i młodych ludzi. To też pokrzepiający prognostyk na przyszłość. My w Nowej Erze – jako organizatorzy wydarzenia – zawsze jesteśmy zachwyceni entuzjazmem i świeżością myślenia prezentowanymi przez uczestników. Podobnie było i w tym roku.

Na trzynastą edycję konkursu nadesłane zostały aż 502 pomysły na projekty edukacyjne z całej Polski. Jury konkursu podczas wieloetapowych obrad (10 grudnia – 9 stycznia) wyłoniło 30 zwycięzców, a kolejnych dziewięciu wskazali internauci. Ostatecznie zatem w pierwszym etapie konkursu zostało nagrodzonych 39 pomysłów na projekty edukacyjne z całego kraju.

Nowością była zwiększona kwota grantów, które wyniosły: 2000 zł (granty jury) oraz 1000 zł (granty internautów). Zwycięskie zespoły projektowe otrzymały także dyplomy Projektantów edukacji. Szkoły uczestniczące w konkursie zostały wpisane na mapę Dobrze ZaPROJEKTowanej Edukacji.

- ▶ Rozpoczęcie konkursu (1. etap): **3 października 2022 roku.**
- ▶ Czas na zgłaszanie pomysłów w **1. etapie: 57 dni.**
- ▶ Liczba zgłoszonych pomysłów w **1. etapie: 502.**
- ▶ Liczba grantów w 1. etapie: **30 x 2000 zł + 9 x 1000 zł.**
- ▶ Rozpoczęcie 2. etapu: **16 stycznia 2023 roku.**
- ▶ Liczba zrealizowanych projektów w **2. etapie: 79.**
- ▶ Liczba grantów w 2. etapie: **6 x 3000 zł** (przyznano jeden grant ponadregulaminowy).
- ▶ Łączna kwota grantów w obu etapach: **87 000 zł.**
- ▶ Kreatywność uczestników: **poziom max.**

Podsumowanie

Drugi etap:

jury znów przyznaje dodatkowy Złoty Grant

Drugi etap trzynastej edycji konkursu, polegający na realizacji zgłoszonych wcześniej pomysłów, wzbudził nasz zachwyty. Entuzjazm uczestników, wola walki, elastyczność i pomysłowość... Konkursowe jury także to doceniło i – po raz drugi w ciągu ostatnich kilku edycji – pokusiło się o wyjście poza ramy regulaminu. Na korzyść uczestników, oczywiście! Jakość realizacji projektów okazała się bowiem tak zadowalająca, że Złote Granty (po 3000 zł każdy) powędrowały aż do sześciu (zamiast zwyczajowych pięciu) grup projektowych. Co więcej, wśród nagrodzonych projektów znalazły się aż dwa takie, które nie zdobyły nagrody w pierwszym etapie.

Różnorodność tematyczna zrealizowanych projektów była olbrzymia. Została ona też odzwierciedlona w werdykcie jury, w skład którego weszli eksperci różnych dziedzin wiedzy, twórcy popularnych blogów i vlogów popularnonaukowych, popularyzatorzy nauki oraz przedstawiciele Nowej Ery: Justyna Mak, Joanna Krzemińska, Karol Wójcicki, Wioletta Klimczak, Małgorzata Jankowska oraz Ewa Tomaszewicz. Co zachwycało ich najbardziej? W tym roku chyba... wszystko! Biblioteka antydepresyjna, kamizelka wykrywająca bezdech u noworodków, model Układu Słonecznego z robotami Photon i SkriBot, pomysł na mały biznes z duszą, artystyczne wariacje na temat twórczości Mickiewicza, wolontariat i bezinteresowna pomoc młodszemu. Tak, to właśnie tematy projektów zrealizowanych przez zdobywców Złotych Grantów.

Przeczytajcie, co o projektach nagrodzonych Złotymi Grantami mówili jurorzy:

Wioletta Klimczak o projekcie „Mobilny model Układu Słonecznego”

To fantastycznie zrealizowany projekt, który porusza wiele różnych problemów i zagadnień; jest bliski mojemu sercu również ze względu na wykorzystanie technologii oraz edukację STEAM, która jest niezwykle ważna i uznawana za kompetencję przyszłości. Projekt zrobił na mnie ogromne wrażenie.

Joanna Krzemińska o projekcie „Mały biznes”

W tym projekcie podobało mi się to, że młodzi ludzie sprawdzili swoje siły jako przedsiębiorcy, ale nie ograniczyli swoich działań tylko i wyłącznie do ekonomicznego aspektu. Udało im się też aktywizować lokalną społeczność dzięki pomysłowym zadaniom dodatkowym. Tak szeroko rozumiany rozwój jest mi bliski i niezwykle cenny.

Ewa Tomaszewicz o projekcie „Wolontariat troszkę inaczej”

Niezwykły, zabawny i efektowny sposób na zainteresowanie uczniów nauką, na rozwijanie umiejętności społecznych oraz promocję bezinteresownej pomocy młodszemu. Wielkie brawa!

Nasze Jury

Eksperti, którzy oceniają pomysły nadsyłane na kolejne edycje „Projektantów edukacji”, to autorytety z różnych dziedzin nauki, wybitni pedagodzy, naukowcy, pasjonaci – osoby kreatywne i otwarte.

W trzynastej edycji jurorowali z nami:



Wioletta Klimczak

– współzałożycielka i prezeska zarządu Fundacji IT Girls. Skończyła informatykę na Politechnice Warszawskiej. Ma ponad ośmioletnie doświadczenie w branży IT jako programistka i analityczka danych.



Małgorzata Jankowska

– specjalistka PR i komunikacji, koordynatorka licznych projektów edukacyjnych, z wykształcenia dziennikarka (Nowa Era).



Joanna Krzezińska

– nauczycielka języka polskiego, terapeutka z zakresu terapii pedagogicznej, inicjatorka projektów rozwijających umiejętności językowe uczniów, współzałożycielka sieci współpracy nauczycieli Mozaika Edukacyjna.



Ewa Tomaszewicz

– dziennikarka, specjalistka nowych technologii, social media ninja, blogerka, aktywistka społeczna (Nowa Era).



Justyna Mak

– anglistka, trenerka nauczycieli i coach językowy; prowadzi szkolenia, podczas których pokazuje narzędzia, usprawniające proces uczenia (się) i wspierające w rozwoju nauczycieli i uczniów.



Karol Wójcicki

– twórca największego w Polsce astronomicznego fanpage’a „Z głową w gwiazdach”, nauczyciel astronomii, dziennikarz naukowy i prezenter telewizyjny.

Laureaci i nagrody

Zwycięzcy II etapu – Złote Granty

Puk puk. Kto tam? – Depresja.

Biblioterapia – kojąca moc książki.

Projekt – Mobilny model Układu Słonecznego z robotami Photon i SkriBot

Mały Biznes

Breath Detect Vest - kamizelka wykrywająca zanik oddechu u noworodków

Polski romantyzm w czasach popkultury – nasze artystyczne wariacje na temat twórczości Adama Mickiewicza

Wolontariat troszkę inaczej...



Zwycięzcy I etapu

Szkoła podstawowa, klasy 1–3

„Puk, puk. Kto tam? Depresja.” Biblioterapia – kojąca moc książki.

Praktycznie - proekologicznie (PREKO)

Od zmysłu do umysłu.

Biuro detektywistyczne „Szczęśliwa Trzynastka”

Czerwony Kapturek to... nie ja!

Czytaj wiersz i licz!

Art&cooking w SP1 w Raciborzu

Projekt – Mobilny model Układu Słonecznego z robotami Photon i SkriBot.

Chińszczyzna w matmie.

Oswajamy żyrafę, czyli sztuka o empatii

Szkoła podstawowa, klasy 4 – 8

„W moim magicznym domu matka się zdarzyć może...”

MOCarne dziewczyny.

Mały Biznes.

Szyjemy recyklingowe legowiska dla podopiecznych ze schroniska.

Akcja, Edukacja, Defibrylacja.

Z komunikacją alternatywną i wspomagającą na Ty!

Myśl globalnie, działaj lokalnie – pustynie porostowe.

1, 2, 3, doświadczamy!

Informatyczny Escape Room z matematyką w tle.

Drugie życie dla opakowań kartonowych.

Szkoła ponadpodstawowa

IoT = Ekologia

Rovers of the future

Qltowe łatanie.

Energetyk – power? I co dalej?

Jak nas zrozumieć, by się porozumieć.

Bursa moim drugim domem.

Wiem, Co Czytam.

Breath Detect Vest – kamizelka wykrywająca zanik oddechu u noworodków.

Projekt Remember - kto nie pamięta historii, skazany jest na jej ponowne przeżycie.

Waterfly.

Nagrody internautów

Brain Fitness i my...

Raz, dwa, trzy - czytamy i My!

Strefa relaksu i oddziaływania na (wszystkie) zmysły

Wszędobylska matematyka

Pies w szkole - jako wspomaganie edukacji i wychowania.

Owocowa energia a przyszłość

Zakręcenie jak amonit

Virtual Hand Touch

Relacje i emocje

Puk, puk. Kto tam? – Depresja.

Biblioterapia – kojąca moc książki

Opiekun projektu: **Katarzyna Andreyka-Wilk**

Szkoła Podstawowa nr 10 im. Jerzego Kukuczki, Mikołów



Opis pomysłu

Fotografia analogowa jest czymś więcej niż tylko utrwalaniem obrazów. Chcemy pokazać, że zdjęcia czarno-białe mają „duszę” i są piękne. Chcemy robić zdjęcia od pierwszego pstryknięcia, aż do wywołania odbitek – czyli przejść przez cały proces.

Unikatowa wartość projektu

Działanie w obszarze dziecięcego zdrowia psychicznego w sposób przystępny dla grupy wiekowej.

Wnioski z realizacji

Zdecydowanie najważniejsze dla mnie jest to, że dzieci nauczyły się mówić o troskach, lękach, że nauczyły się prosić o pomoc, choć to bardzo trudne nawet dla nas dorosłych. Kończąc drugi etap projektu, nie mogę przedstawić suchych faktów, wykresów i tabel realizacji celu głównego, gdyż są niemierzalne. Nie jestem w stanie określić, ilu uczniów procentowo nie otworzy drzwi depresji. Jednak głęboko wierzę w sens podjętych działań i w to, że dziecko dobrze wyposażone w strategie radzenia sobie z emocjami tych drzwi nie otworzy.

Korzyści dla uczniów

Dzieci zrozumiały, że każdy z nas jest inny, ale każdy jest w czymś dobry, że jeden będzie matematykiem, inny artystą i żaden z nich nie będzie gorszy od drugiego. Dzieci zrozumiały, że są akceptowane, i nauczyły się akceptować przede wszystkim siebie.

Komentarz jury

Codzienna praca z młodymi ludźmi pokazuje, jak wielka jest potrzeba rozmawiania o emocjach, a także budowania pozytywnych sposobów radzenia sobie z nimi. W tym projekcie wyjątkowe jest dla mnie to, że już na początku drogi szkolnej uczniowie otrzymują pakiet narzędzi, które są nie do przecenienia. Tak powinna wyglądać szkoła przyszłości. A edukator, podobnie jak lekarz, najpierw zapobiega trudnym sytuacjom, by później nie musieć leczyć.

Joanna Krzemińska



„ Czas pandemii pokazał, że nasze dzieci są w nie najlepszej kondycji psychicznej, coraz częściej spotykamy się z depresją, spadkiem motywacji, wszechobecną apatią, nieumiejętnością panowania nad emocjami. Dlatego też trzeba działać prewencyjnie i wzmacniać dziecięcą psychikę już od najmłodszych lat. „



Projekt – Mobilny model Układu Słonecznego z robotami Photon i SkriBot

Opiekun projektu: **Ryszard Pieluchowski**

Szkoła Podstawowa nr 6 im. Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego,
Olsztyn



Opis pomysłu

Projekt polega na wykonaniu mobilnego modelu Układu Słonecznego z robotami Photon i SkryBot, odwzorowanego w skali zapewniającej rozlokowanie wszystkich planet na terenie szkoły. Model ułatwi dzieciom przyswojenie nazw, wyglądu i kolejności planet krążących wokół Słońca.

Unikatowa wartość projektu

Kształtowanie umiejętności posługiwania się wiedzą techniczną przy rozwiązywaniu nietypowych problemów dotyczących zjawisk przyrodniczych, astronomicznych i fizycznych (teoretycznych i praktycznych).

Wnioski z realizacji

Zaangażowanie rodziców w projekt było również bardzo ważne, ponieważ pozwoliło na stworzenie dobrego środowiska do rozwoju tych dzieci i młodzieży i do pracy nad projektem. Kiedy rodzice są zaangażowani w życie swoich dzieci, wspierają je emocjonalnie i duchowo, a także pomagają w realizacji ich celów, nie można chyba sobie wyobrazić czegoś piękniejszego. To z kolei pomogło młodym ludziom w budowaniu pewności siebie i pozytywnym podejściu do życia.

Korzyści dla uczniów

Uczniowie zdobyli wiele nowych umiejętności, takich jak programowanie robotów, projektowanie i budowa modelu, a także umiejętności organizacyjne i komunikacyjne.

Komentarz jury

Fantastycznie zrealizowany projekt, który porusza wiele różnych problemów i zagadnień. Bliski mojemu sercu również ze względu na wykorzystanie technologii oraz edukację STEAM, która jest niezwykle ważna i uznawana za kompetencję przyszłości. Projekt zrobił na mnie ogromne wrażenie.

Wioletta Klimczak



„ Praca dzieci i młodzieży jest bardzo ważna, ponieważ kształtuje ich charakter, pozwala na rozwijanie umiejętności oraz nabycie doświadczenia. Jeśli dzieci i młodzież osiągają sukcesy w swojej pracy, to jest to powód do dumy, ponieważ pokazują, że potrafią się skoncentrować na celu i zrobić coś wartościowego. Jestem z nich bardzo dumny. „



Mały Biznes

Opiekun projektu: **Anna Szmagalska**

Szkoła Podstawowa nr 4 im. Bojowników o Wolność i Demokrację,
Solec Kujawski



Opis pomysłu

Naszym celem jest przekazanie uczniom wiedzy dotyczącej przedsiębiorczości. Kształtowanie przedsiębiorczości nie może kończyć się tylko na teorii, dlatego stawiamy na praktykę.

Unikatowa wartość projektu

Wdrożenie w życie swojego planu, który nie zawsze idzie tak łatwo, zmusza do pokonywania napotkanych barier, na które dzieci muszą znaleźć rozwiązanie. Działalność firmy stworzonej w ramach projektu uczy podejmowania ryzyka wraz z ponoszeniem wszelkich konsekwencji.

Wnioski z realizacji

Czego się nauczyliśmy? Z pewnością tego, że założenie firmy nie jest łatwą sprawą i że trzeba włożyć dużo pracy w to, aby powstało coś z niczego.

Korzyści dla uczniów

Realizacja projektu była dla nas treningiem umiejętności społecznych, współpracy, kompromisu, szacunku do innych. To cechy, które kształtowały się podczas zakładania firmy. Ale także, a może przede wszystkim, fakt, że w ZESPOLE SIŁA, że razem możemy więcej.

Komentarz jury

Edukacja finansowa często jest w szkołach traktowana po macoszemu. W tym projekcie podoba mi się to, że młodzi ludzie sprawdzili swoje siły jako przedsiębiorcy, ale nie zamknęli się wyłącznie w ekonomicznym aspekcie działania, a spróbowali aktywizować społeczność dzięki zadaniom dodatkowym.

Joanna Krzemińska



„ Dzieci są najwspanialszym kapitałem, jaki mamy,
i nie wolno nam tego kapitału zmarnować. „



Wolontariat troszkę inaczej...

Opiekun projektu: **Urszula Marcinek**

Szkoła Podstawowa nr 74 im. Mikołaja Kopernika, Poznań



Opis pomysłu

Wolontariat troszkę inaczej... to projekt, którego głównym celem jest zwiększenie zakresu działań wolontariatu szkolnego, dotarcie do jak najszerszego grona przedszkolaków, uczniów szkół podstawowych i zainteresowanie ich naukami przyrodniczymi. Stworzyliśmy szkolną bazę „filmowych pomocy” z przedmiotów przyrodniczych, które uatrakcyjnią nasze lekcje. Nagrane pokazy otrzymają również przedszkola i szkoły, w których one się odbędą.

Unikatowa wartość projektu

To połączenie nauki oraz działań kreatywnych, dzięki którym nauka staje się dobrą zabawą.

Wnioski z realizacji

Cieszymy się, że mimo problemów z pozyskaniem funduszy udało nam się zrealizować projekt i podzielić się z innymi wiedzą podczas przeprowadzanych pokazów.

Korzyści dla uczniów

To nie tylko poszerzenie umiejętności i wiedzy z zakresu nauk przyrodniczych – to także rozwinięcie pasji. Uczestnicy nauczyli się wielu przydatnych umiejętności społecznych.

Komentarz jury

Bardzo doceniam to, że projekt został zrealizowany mimo niezdobycia nagrody w pierwszym etapie. Dodatkowo bardzo podoba mi się sposób realizacji projektu i to, jak uczniowie do niego podeszli – bardzo kompleksowo. Rozwijanie umiejętności społecznych oraz pomoc młodszym są również niezwykle ważne.

Wioletta Klimczak



„Cudowną sprawą było zobaczyć uśmiech aktorów po występie, kiedy młodzi widzowie bili brawo. Radość uczestników i radość małych widzów były dla nas najlepszą nagrodą.”



Polski romantyzm w czasach popkultury

– nasze artystyczne wariacje na temat twórczości Adama Mickiewicza

Opiekun projektu: **Małgorzata Mańkowska**

Szkoła Podstawowa im. Jerzego Pietrkiewicza, Fabianki



Opis pomysłu

Założeniami projektu są integracja zespołu klasowego, współpraca oraz wzajemny szacunek. Piątoklasiści dzięki zabawie i twórczemu podejściu do tekstu dowiedzą się, że czytanie lektur wcale nie musi być przykrym obowiązkiem. Ich interpretacja może być prawdziwą przyjemnością i stać się niezapomnianą przygodą.

Unikatowa wartość projektu

Nasz projekt jest dostosowany do potrzeb ucznia XXI wieku, który po zapoznaniu się z tradycyjną wersją utworu jest w stanie stworzyć jego współczesną odślonę.

Wnioski z realizacji

Uczniowie oraz ich rodzice mogli podziwiać efekty działań projektowych. Podczas projekcji przedstawienia „Ku przestrodze...” członkowie szkolnej społeczności przenieśli się do świata, w którym celowo wyolbrzymiono współczesne wady. Piętnowano brak szacunku, miłości, materializm i egoizm po to, by każdy choć przez chwilę zastanowił się nad swoim zachowaniem i zmienił je w tym niezwykłym, świątecznym czasie, kiedy to powinny panować wzajemna miłość i bliskość.

Korzyści dla uczniów

Poznanie nowych tekstów sprawiło, że uczniowie musieli je zinterpretować i zmieniać. W tym celu wykorzystywali dostępne środki i metody, by bawić się literaturą. Obcowali ze sztuką i sami stawali się malarzami, lektorami, aktorami, tancerzami, rzeźbiarzami i raperami. Wszystko po to, by świetnie się bawić i odkrywać swoje talenty.

Komentarz jury

Zaimponowało mi to, że mimo braku wsparcia finansowego grupa zrealizowała projekt. Włączenie elementów filmowych oraz uwspółcześnienie archaicznych tekstów uwypukliły uniwersalny charakter utworów dziewiętnastowiecznych. Spodobało mi się również to, że literatura stała się pretekstem do rozmowy o współczesnych zagrożeniach.

Joanna Krzemińska



„ Największą satysfakcję daje nam myśl, że zrealizowaliśmy zaplanowane działania i przy tym świetnie się bawiliśmy. Naszym „oczkiem w głowie” – oprócz prac plastycznych – jest filmik pt. „Ku przestrodze”. Pochłonął on bowiem najwięcej czasu oraz spotkał się z aplauzem pozostałych uczniów oraz rodziców. Pozwolił również ujawnić prawdziwe talenty„



Breath Detect Vest

– kamizelka wykrywająca zanik oddechu u noworodków

Opiekun projektu: **Aleksandra Kapuścińska**

Zespół Szkół Technicznych, Rybnik



Opis pomysłu

Projekt „Breath Detect Vest” to kamizelka, mająca wykrywać zanik oddechu u noworodków, a tym samym w porę zapobiec nagłej śmierci.

Unikatowa wartość projektu

Projekt „Breath Detect Vest” jest nowatorskim rozwiązaniem, ponieważ łączy w sobie zalety dostępnych na rynku monitorów oddechu, eliminując tym samym ich wady.

Wnioski z realizacji

Udało się stworzyć działający prototyp kamizelki wykrywającej zanik oddechu dla osoby dorosłej wraz z aplikacją. Jeżeli prototyp trafi do seryjnej produkcji w zakładanej cenie, która ma nie przekraczać 100 zł, będzie w stanie zapewnić spokojny sen wielu młodym rodzicom.

Korzyści dla uczniów

Uczniowie znacznie poszerzyli swoją wiedzę i umiejętności związane z programowaniem mikrokontrolerów, nauczyli się podstaw tworzenia aplikacji oraz krytycznego analizowania proponowanych przez siebie rozwiązań technicznych. Podczas wielu rozmów z rodzicami borykającymi się z problemem bezdechu u dzieci czy osobami starszymi cierpiącymi na bezdechy nauczyli się słuchać, współczuć, rozumieć problemy zupełnie im obce.

Komentarz jury

Bardzo ciekawy projekt, wcale nie był prosty w realizacji, a prototyp jednak udało się zbudować. Produkt potrzebny społeczeństwu – fantastycznie, że uczniowie już na takim etapie myślą i realizują tego typu projekty.

Wioletta Klimczak



„ Pomysł cieszy się bardzo dużym uznaniem wśród społeczeństwa. Niezmiernie motywujące są dla nas pozytywne opinie, dobre słowo i chęć wsparcia płynące od zwykłych ludzi. Jesteśmy dumni przede wszystkim z tego, że nasz projekt będzie mógł realnie wpłynąć na byt wielu ludzi i może uratować życie zarówno dzieciom, jak i osobom starszym. „

Kategoria: Szkoła podstawowa 1-3

PRAKTYCZNIE – PROEKOLOGICZNIE

Opiekun projektu: **Katarzyna Żywiłkowska**

Szkoła Podstawowa nr 4

im. kardynała Stefana Wyszyńskiego, Zielonka

Opis pomysłu

Działania podjęte na terenie szkoły i lokalnie pozwoliły uczniom nabyć praktyczne umiejętności i rozwijać postawy proekologiczne nie tylko wśród dzieci, lecz także w ich rodzinach i najbliższym otoczeniu, kierując się zasadą, że jeżeli chcemy coś zmienić, zmiany trzeba zacząć od siebie.

„ PRAKTYCZNIE – PROEKOLOGICZNIE to nasza podróż, która rozwija, a przy tym pozwala odkrywać i patrzeć na świat w zupełnie inny sposób. „

Opinia jury



Ciekawość świata i rozwijanie dbałości o środowisko.



Kategoria: Szkoła podstawowa 1-3

OD ZMYŚŁU DO UMYŚŁU

Opiekun projektu: **Małgorzata Mendla**

Zespół Szkół Ogólnokształcących Specjalnych nr 7,

Gliwice

Opis pomysłu

Nasz projekt opierał się na pomysle, by połączyć naukę liter z konkretnymi sytuacjami. Chcieliśmy, żeby w umysłach naszych wychowanków pojawiło się połączenie między sytuacją, smakiem, zapachem, dotykiem a literą. Uczniowie podczas realizacji projektu poznali prawie wszystkie spółgłoski. Nasz projekt przyniósł realne korzyści przede wszystkim naszym uczniom oraz nam, nauczycielom. Ci pierwsi są na właściwej drodze do opanowania umiejętności czytania. Natomiast my możemy promować naszą ideę pracy w gronie pedagogicznym jako skuteczną metodę pracy.

„ Jako nauczyciele jesteśmy dumni z wybranej przez nas metody pracy. Widzimy, że przynosi ona zauważalne efekty. Uczniowie są dumni ze zdobytych wiadomości – często zauważają litery w otoczeniu i przywołują sytuacje, kiedy je poznawaliśmy. „

Opinia jury



Nieszablonowe podejście
do rozwijania umiejętności



Kategoria: Szkoła podstawowa 1-3

Czytaj wiersz i licz!

Opiekun projektu: **Katarzyna Jaworska**

Szkoła Podstawowa im. Stanisława Staszica,

Dursztyn

Opis pomysłu

Połączenie dwóch dziedzin – poezji i matematyki nie tylko, żeby zmniejszyć dzielącą je przepaść, lecz przede wszystkim uwrażliwić dzieci na piękno matematycznego obcowania z wierszem. Udział w projekcie to pewien sposób na promocję naszej małej ojczyzny, którą jest Dursztyn, i zwrócenie uwagi na to, że będąc skromną i niewielką jednostką, można się rozwijać, mieć wiele pomysłów i próbować zdobywać nowe cele.

„ Jako grupa projektowa chcemy zwrócić uwagę innych nauczycieli na jedną rzecz: żeby szukać pomysłów, a wręcz wykopywać je z dna naszych pokładów wyobraźni, bo to one dają nam energię do zmiany, działania i tworzenia. „

Opinia jury



Nieszablonowe podejście
do rozwijania umiejętności



Kategoria: Szkoła podstawowa 1-3

art & cooking

Opiekun projektu: **Monika Kretek**

Szkoła Podstawowa nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi

im. Powstańców Śląskich, Racibórz

Opis pomysłu

Chcemy, by nasi najmłodszy uczniowie zachłystnęli się przyjemnością i wspaniałą zabawą, jaką daje gotowanie. Poprzez projekt udało nam się wyrobić nawyki dobrego odżywiania się, wcielić zasady savior-vivre`u i higieny pracy, nauczyć, jak zachować bezpieczeństwo i dbać o porządek podczas prac w kuchni.

„ Uczymy naszych podopiecznych przygotowania nie tylko do edukacji w szkole, lecz także do życia codziennego, dorosłego, co jest jednym z najważniejszych celów edukacji. „

Opinia jury



Kreatywność i rozwijanie cennych postaw



Kategoria: Szkoła podstawowa 1-3

Projekt edukacyjny 3 x Z, czyli: Zaczarowany Zakrętkowy Zakątek w SP nr 2 w Rudzie Śląskiej

Opiekun projektu: **Sabina Ogierman**

Szkoła Podstawowa nr 2 im. Jana Wyplera, Ruda Śląska

Opis pomysłu

Zwróciliśmy uwagę na ekologię, kreatywne wykorzystanie odpadów, zachęciliśmy społeczność lokalną do większej dbałości o środowisko i zielony teren wokół szkoły i osiedla. Stworzyliśmy Zaczarowany Zakrętkowy Zakątek, a dzięki ogromnemu zaangażowaniu, kreatywności i pracowitości uczniów efekt projektu zaskoczył nawet samych twórców.

» Zrealizowaliśmy cały projekt od początku do końca.

Ucieszył nas fakt, że nie ograniczyliśmy się do mnogości pomysłów, ale wytrwale i konsekwentnie doprowadziliśmy wszystkie etapy do końca.»

Opinia jury



Innowacyjność w rozbudzaniu
dziecięcych zainteresowań



Kategoria: Szkoła podstawowa 4–8

MOCarne dziewczyny

Opiekun projektu: **Monika Makos-Gałań**

Szkoła podstawowa nr 20 im. H. Jordana,

Jastrzębie-Zdrój

Opis pomysłu

Głównym celem projektu jest wspieranie i rozwój innowacyjnych, kreatywnych i uzdolnionych w różnych dziedzinach nauki, sportu i sztuk artystycznych dziewcząt, bez względu na średnią ocen. Olbrzymim zaskoczeniem była ogromna fala zainteresowania i pomocy ze strony osób postronnych. Dzięki ich życzliwości, propozycjom, zaproszeniom mogliśmy zrealizować o wiele więcej aktywności, zajęć, niż początkowo przewidywał program zajęć. Dodatkowo w zajęciach w ramach projektu mogła uczestniczyć każda uczennica naszej szkoły.

„ Pomysł ma wspierać dziewczyny w przemysłowym, „męskim” mieście górniczym. Chcemy wyrównać szanse i pokazać, jak wiele dziewczyny mają do zaoferowania. W naszym gronie są MOCarne, odważne dziewczyny gotowe zmieniać świat, bardzo uzdolnione, jednak niewidzialne dla społeczeństwa na co dzień. „

Opinia jury



Nieszablonowe ujęcie
ważnego problemu i wielka
wrażliwość społeczna



Kategoria: Szkoła podstawowa 4–8

Akcja, Edukacja, Defibrylacja

Opiekun projektu: **Małgorzata Sobiela-Woźniak**

Publiczna Szkoła Podstawowa
w Zespole Szkół Samorządowych,
Załącze Małe

Opis pomysłu

Ucząc się resuscytacji krążeniowo-oddechowej z użyciem AED, młodzi ratownicy podzielili się swoją wiedzą i umiejętnościami z pozostałymi uczniami szkoły, ich rodzicami i całą społecznością lokalną. Udział w projekcie sprawił, że uczniowie stali się odpowiedzialni za swoje zdrowie i życie. Zajęcia warsztatowe z nauki udzielania pierwszej pomocy okazały się bardzo ważnym punktem na drodze naszych uczniów do stawania się aktywną częścią społeczeństwa obywatelskiego.

» W realizacji projektów istotne jest dobre planowanie, ale najważniejsze są zaangażowanie i radość z tego, co się robi, przekonanie, że w grupie możemy więcej, lepiej i że jest to ważne także dla innych. Młodzi ludzie stają się wówczas odpowiedzialni i samodzielni, stają się twórcami. »

Opinia jury



Praktyczne umiejętności
i ciekawość w patrzeniu na świat



Kategoria: Szkoła podstawowa 4–8

OWOCOWA ENERGIA a przyszłość

Opiekun projektu: **Maria Nowak**

Szkoła Podstawowa nr 4

im. kardynała Stefana Wyszyńskiego,

Zielonka

Opis pomysłu

Nasz zrealizowany projekt przedstawia miasto naszych MARZEŃ. Wykonaliśmy przestrzenną makietę ekologicznego miasta z odnawialnymi źródłami energii oraz z nowatorskimi rozwiązaniami pozyskiwania energii z owoców. Ekomiasto to duża ilość zieleni uzyskana przez wprowadzenie miniparków, w których znajdują się: drzewa owocowe, kwiatowe łąki i kolorowe rabaty. Wszystkie działania miały JEDEN CEL: zwrócić uwagę na ochronę naszej planety Ziemi i odnawialne źródła energii.



„ Dumni jesteśmy ze swoich nowatorskich pomysłów i makiety ekologicznego miasta. Może w niedługiej przyszłości dowiemy się, że nasze pomysły zainspirowały wynalazców do uzyskania czystej energii. „

Opinia jury



Ciekawość w patrzeniu
na świat i szukanie
lepszyc rozwiązań

Kategoria: Szkoła podstawowa 1–3

Pies w szkole – jako wspomaganie edukacji i wychowania

Opiekun projektu: **Monika Kojder**

Szkoła Podstawowa nr 2 im. Bohaterów Monte Cassino, Kęty

Opis pomysłu

Projekt „Pies w szkole – jako wspomaganie edukacji i wychowania” jest moją odpowiedzią na sygnały wysyłane przez uczniów, które zaobserwowałam na lekcjach biologii, prowadząc zajęcia w towarzystwie psa. Dzięki realizacji projektu zobaczyliśmy na własne oczy, że pies wprowadzony w przemyślany i rozsądny sposób do placówki szkolnej stał się dla dzieci przyjacielem, nauczycielem i terapeutą.

„ Czujemy szczególną satysfakcję, że wprowadzenie jednego psa do jednej szkoły może spowodować tak wiele dobra. Przełamanie lęku u dzieci nieśmiałych, rozmowy o psach z dziećmi zamkniętymi i skrytymi, wyciszenie i skupienie uczniów nadpobudliwych, pozytywny wpływ psa na dzieci o szczególnych potrzebach edukacyjnych, motywacja do nauki i działania, poprawa humoru i nastroju, wywołanie uśmiechu u naszych ukraińskich „gości”, tęskniących za swoimi zwierzętami pozostawionymi na ogarniętej wojną Ukrainie – to nasze największe sukcesy! ”



Opinia jury



Kreatywność i szukanie
innowacji w edukacji

Kategoria: Szkoła podstawowa 4–8

Myśl globalnie, działaj lokalnie – pustynie porostowe

Opiekun projektu: **Tomasz Nowak**

Szkoła Podstawowa nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi, Jaworzno

Opis pomysłu

Głównym założeniem naszego projektu była ocena środowiska przyrodniczego i zasobów przyrody na terenie miasta Jaworzno. Porosty występujące na korze drzew, murach, skałach, gałęziach, pniach są naturalnym bioindykatorem wykorzystywanym w monitoringu powietrza. Za stan powietrza odpowiadamy wszyscy. Weźmy pod lupę porosty rosnące na pniach drzew w okolicy, a zobaczymy, w jakim środowisku żyjemy. Przeprowadziliśmy serię działań, dzięki którym udało nam się dowiedzieć, jakiej jakości jest powietrze w Jaworznie, a także podnieść świadomość społeczną na temat ekologii.

» Wierzymy, że najlepsze efekty pracy osiąga się, działając wraz z partnerami. Projekt to dobra okazja, by tworzyć lokalne partnerstwa, które zwiększą szansę powodzenia projektu oraz trafią do szerszej społeczności. »

Opinia jury



Otwartość na świat
i jego poznawanie



Kategoria: Szkoła podstawowa 4–8

Lektury na szkolnej scenie

Opiekun projektu: **Aleksandra Czmok**

Szkoła Podstawowa nr 4 im. Józefa Lompy,

Radzionków

Opis pomysłu

Celem projektu jest coroczne przygotowanie spektaklu teatralnego, którego scenariusz jest oparty na lekturach obowiązkowych dla szkół podstawowych. Dzięki projektowi uczniowie (i nauczyciele) nawiązują współpracę. Robimy coś wszyscy dla wszystkich, co daje poczucie wspólnoty ludziom, którzy na co dzień trochę rywalizują. Dzięki naszym działaniom powstał spektakl „Przemiana pana S.” na podstawie „Opowieści wigilijnej”.

» Wyjątkowe w naszym projekcie jest to, że stawiamy na bezinteresowną współpracę zamiast rywalizacji i realizujemy pomysł pożyteczny dla wszystkich uczniów naszego miasta.»

Opinia jury



Innowacyjność
w patrzeniu na sztukę



Kategoria: Szkoła podstawowa 4–8

Projektanci marzeń

Opiekun projektu: **Edyta Stężycka**

Szkoła Podstawowa nr 10 im. Armii Krajowej,
Żary

Opis pomysłu

Zrealizowaliśmy pomysł, który ma przynieść szkolnej społeczności korzyści, zwłaszcza osobom neuroróżnorodnym. Chcemy, by wszyscy uczniowie czuli się w szkole dobrze, i mamy nadzieję, że nasza szkolna Strefa Relaksu to ułatwi. Podczas realizacji projektu spotkaliśmy się z dużą życzliwością i chęcią pomocy. Cała społeczność szkolna zaangażowała się w urządzenie strefy, co było fascynującym przeżyciem! Uczniowie zauważyli, że są w stanie sami coś zrobić, że posiadają moc sprawczą, co jest niesamowitym osiągnięciem.

» Nie zostaliśmy laureatami I etapu, ale czujemy się zwycięzcami!
Zrealizowaliśmy pomysł, który ma przynieść szkolnej społeczności korzyści, zwłaszcza osobom neuroróżnorodnym. Chcemy, by wszyscy uczniowie czuli się w szkole dobrze, i mamy nadzieję, że nasza szkolna Strefa Relaksu to ułatwi. »

Opinia jury



Praktyczne korzyści
dla szkolnej społeczności



Kategoria: Szkoła podstawowa 4–8

Z tradycją ku przyszłości

Opiekun projektu: **Edyta Szewczyk**

Szkoła Podstawowa nr 4 im. kardynała Stefana Wyszyńskiego,
Zielonka

Opis pomysłu

Chcemy wzbudzić wśród uczniów zainteresowanie regionem, jego tradycjami i historią, tworzyć więzi z „małą ojczyzną” oraz lokalną społecznością, a także ugruntowywać poczucie tożsamości regionalnej. Poznaliśmy codzienne życie dawnej wsi poprzez działanie, tradycje naszego regionu i jego zwyczaje. Dzięki naszym działaniom Izba Regionalna tętniła życiem, a w jej gościnne progi zawiąły dziesiątki gości, zarówno z naszej placówki, jak i całego środowiska lokalnego.

„ Najważniejsza jest dla nas radość, która nieustannie podczas naszych spotkań gościła na twarzach uczniów, zaangażowanie we wszystkie proponowane aktywności, chęć brania udziału w zajęciach. „

Opinia jury



Innowacyjność w rozbudzaniu
dziecięcych zainteresowań



Kategoria: Szkoła ponadpodstawowa

Rovers of the future

Opiekun projektu: **Grzegorz Nowik**

Liceum Ogólnokształcące Politechniki Białostockiej,
Białystok

Opis pomysłu

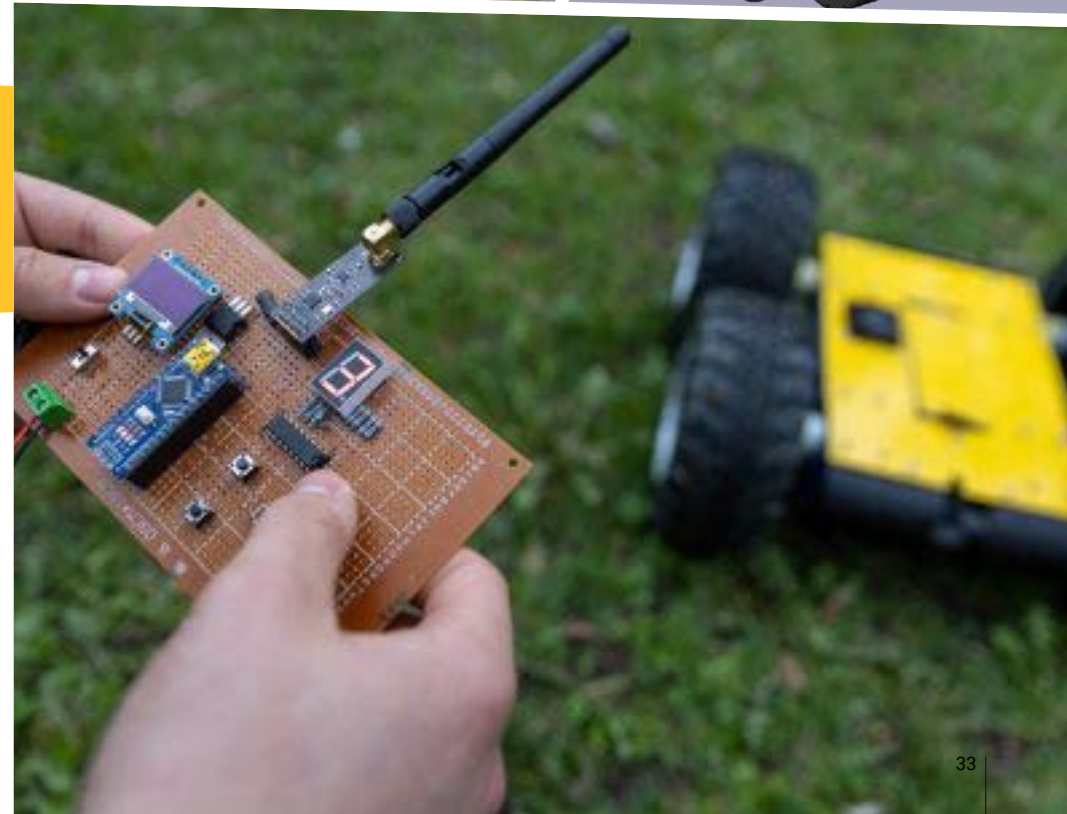
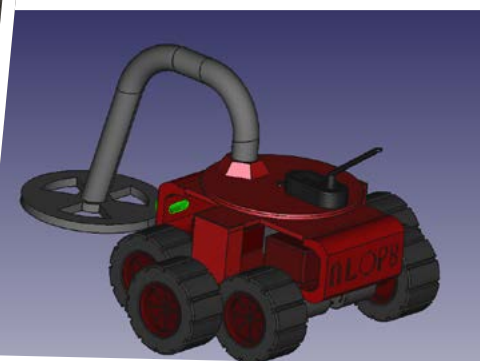
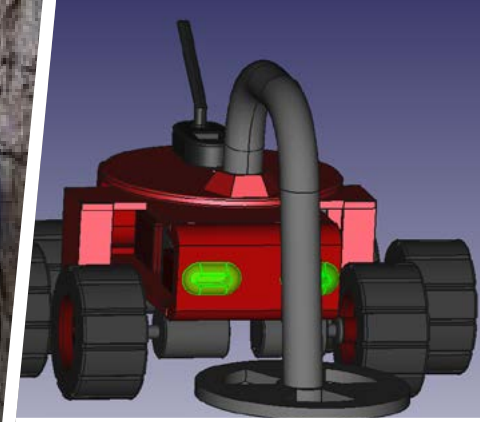
Świat przyszłości to świat, w którym trzeba będzie posprzątać bałagan na Ukrainie. Do usunięcia będą śmiertelnie niebezpieczne materiały wybuchowe oraz miny zarówno przeciwczołgowe, jak i przeciwpiechotne. Udało nam się zbudować trzy działające pojazdy, które mogą pomóc rozwiązać ten problem.

„ Nasz projekt to odpowiedź na realne potrzeby dzisiejszego świata. Zbudowane przez nas pojazdy mogą pomóc oszczędzić ludzkie życie i zostać wykorzystane w odbudowaniu świata po wojnie. ”

Opinia jury



Innowacja w praktyce i wrażliwość na otaczający świat



Kategoria: Szkoła ponadpodstawowa

Energetyk – POWER?! I CO DALEJ??

Opiekun projektu: **Katarzyna Hryciuk**
Zespół Szkół Ekonomiczno-Usługowych
im. Fryderyka Chopina,
Żychlin

Opis pomysłu

Chcemy pokazać młodych ludzi, którzy mają prawdziwy POWER, a nie ten sztucznie wykreowany przez ENERGETYK. Zwiększyliśmy świadomość uczniów, którzy wiedzą, jaki wpływ na ich życie mają uzależnienia. Temat energetyków stał się w szkole tematem lekcji wychowawczych, spotkań z rodzicami, ale też dyskusją młodych ludzi – pokazaliśmy naszych uzdolnionych uczniów, którzy aby osiągać sukces, nie mogą sobie pozwalać na takie słabości, jak energetyki.



„ Młody człowiek z natury jest ciekawy świata, aktywny i chętny do działania. Chcemy przypomnieć młodym ludziom, że siłę do działania mają w sobie, i pokazywać, jak ją odkryć. „

Opinia jury



Ciekawość w patrzeniu na świat
i szukanie lepszych rozwiązań



Kategoria: Szkoła ponadpodstawowa

Jak nas zrozumieć, by się porozumieć

Opiekun projektu: Agnieszka Dąbrowska

XI Liceum Ogólnokształcące, Łódź

Opis pomysłu

Pracujemy nad poradnikiem, który pomoże stworzyć lepszą bazę do komunikacji między rodzicem a dzieckiem. Mamy nadzieję, że gdy poradnik będzie już dostępny dla szerszego grona odbiorców, pomoże on zrozumieć młodych ludzi i poprawić z nimi relacje.

„ Uczniowie nauczyli się bardzo dużo o sobie, często nie zdawali sobie sprawy, jacy naprawdę są. Dopiero odpowiadanie na pytania, rozmowa i słuchanie siebie nawzajem uzmysłowiły im, czego pragną, co jest dla nich ważne i skąd bierze się ich złość. „

Opinia jury



Otwartość w patrzeniu
na świat i rozwój umiejętności



Kategoria: Szkoła ponadpodstawowa

Virtual Hand Touch?

Opiekun projektu: **Bartosz Dudek**

Liceum Ogólnokształcące, Koło

Opis pomysłu

Naszym celem jest rozpowszechnienie sztucznej inteligencji wśród ludzi i w otaczającym nas świecie. Virtual Hand Touch jest krokiem w tę stronę. Aplikacja uprości używanie komputera dzięki rozpoznawaniu gestów – będzie ją można obsługiwać bez używania myszki i klawiatury. Nasza aplikacja, choć na razie we wczesnej wersji, działa stabilnie, wykonując wszystkie przewidziane zadania.

» Nasz projekt ma duży potencjał zarówno w zakresie rozwoju sztucznej inteligencji, jak i poszerzenia zakresu interakcji komputera z człowiekiem. Komputery mogą stać się bardziej spersonalizowane i interaktywne. Rzeczy widziane w filmach mogą stać się rzeczywistością. »

Opinia jury



Kreatywność
i innowacja w praktyce



Kategoria: Szkoła ponadpodstawowa

Waterfly

Opiekun projektu: **Waldemar Koligot**

Liceum Ogólnokształcące w Kole

Opis pomysłu

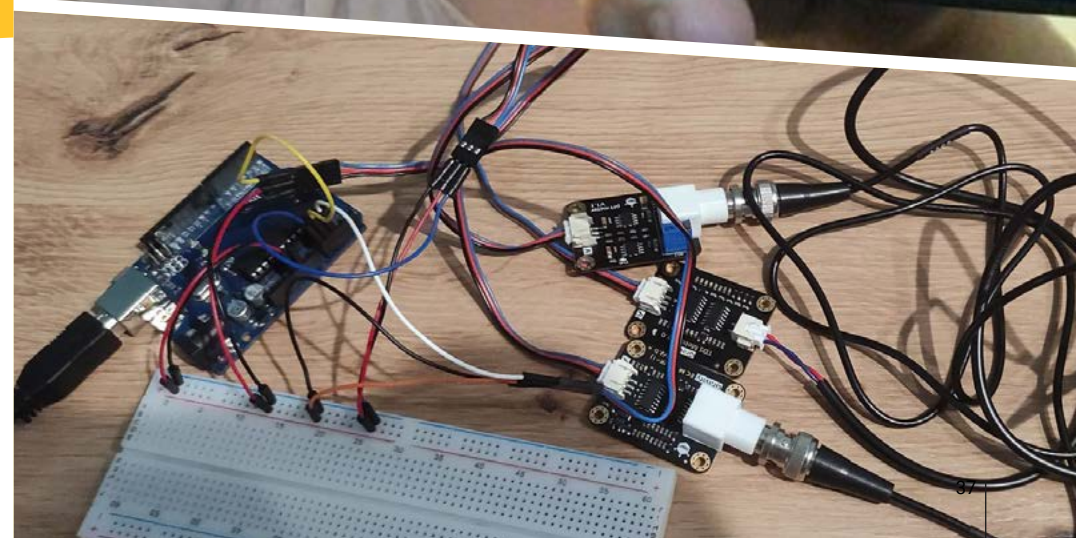
Udało nam się stworzyć AI, sprawdzającą stan wód za pomocą czujników oraz AI, rozpoznającą śnięte ryby w rzekach. Nasz projekt przyczyni się do rozwiązywania problemów związanych z wczesnym informowaniem o zmianie jakości wody w rzece, a informacje zdobyte podczas jego realizacji w przyszłości mogą pomóc w przeciwdziałaniu katastrofom ekologicznym.

» Nasz projekt z pewnością pomoże zapobieganiu sytuacji, jaka miała miejsce w przypadku Odry, co zresztą było przyczyną powstania samego pomysłu. Chcemy, by społeczeństwo miało łatwy dostęp do informacji o aktualnym stanie wody w rzekach. »

Opinia jury



Kreatywność
i innowacja w praktyce



Kategoria: Szkoła ponadpodstawowa

Projekt Remember – kto nie pamięta historii, skazany jest na jej ponowne przeżycie

Opiekun projektu: **Gabriela Okwieka**

Liceum Ogólnokształcące In Altum, Katowice

Opis pomysłu

W ramach naszego projektu skupiliśmy się na wykluczeniach społecznych i uwrażliwianiu ludzi w tym temacie. Nasz projekt opierał się na budowaniu świadomości społecznej, udało nam się to osiągnąć poprzez wystawiany spektakl oraz wystawę, a także intensywnie prowadzone media społecznościowe. Dzięki naszym działaniom trafiliśmy do zróżnicowanej grupy odbiorców.



„Wszystkie te sukcesy nie byłyby możliwe, gdyby nie zaangażowanie, poświęcony czas, zgranie zespołu i sprawność działania. Te wszystkie cechy, które udało nam się wypracować, są elementem bardzo ważnym dla nas, bo pokazującym, jak wiele musieliśmy poświęcić, nauczyć się lub zrozumieć, aby osiągnąć takie efekty. Z tego też jesteśmy dumni.„

Opinia jury



Odwaga i wrażliwość
w poruszaniu ważnych tematów

Kategoria: Szkoła ponadpodstawowa

QLTOWE ŁATANIE

Opiekun projektu: **Joanna Kroplewska**

Szkoła Podstawowa nr 4 im. kardynała Stefana Wyszyńskiego,
Zielonka

Opis pomysłu

Chcemy uruchomić w szkole kółko krawieckie QLTOWE ŁATANIE oraz nauczyć uczniów Zespołu Szkół nr 36 szycia, przeróbek i naprawiania odzieży zgodnego z zasadami DIY.

Nasza grupa zrealizowała główny cel i nauczyliśmy się nie tylko szycia, lecz także obsługi profesjonalnych maszyn krawieckich, hafciarki, guzikarki i nitownicy. Udało się nam zorganizować konkurs wspólnie z zespołem muzycznym z naszej szkoły.

» Szycie to nie tylko łatanie uszkodzonej odzieży, a problem zaśmiecenia naszej planety to nie tylko kwestia plastiku. „Niemodna” odzież często jest wyrzucana. Chcemy zaproponować coś innego – zamiast wyrzucać ubrania, spróbujmy je przerobić. »

Opinia jury



Nieszablonowe spojrzenie
na świat i ogromna kreatywność



Kategoria: Szkoła ponadpodstawowa

Bursa moim drugim domem

Opiekun projektu: **Magdalena Glombitza**

Zespół Szkół Rolniczych, Prudnik

Opis pomysłu

Celem projektu jest przedstawienie życia codziennego uczniów pochodzących z Ukrainy w szkolnej bursie. Stworzyliśmy fotoksiążkę, przybliżyła ona ich codzienne życie. Uczniowie nauczyli się pracy w grupach, rozmów z drugim człowiekiem, otwartości, życzliwości i odpowiedzialności.

„Efektem tego projektu ma być pokazanie, że mimo trudnej sytuacji w kraju, młodzież ma szansę kontynuowania edukacji, która przybliży uczniów do realizacji życiowych planów i marzeń.”

Opinia jury



Doskonała współpraca zespołowa
i wrażliwość społeczna



Kategoria: Szkoła ponadpodstawowa

Manager – dzieciom. Historie na dobranoc

Opiekun projektu: Aleksandra Wasielewska

Zespół Szkół Manager, Grudziądz

Opis pomysłu

Nasz pomysł polega na wydaniu książki dla dzieci „Historie na dobranoc”, do której zarówno teksty, jak i grafikę stworzyli uczniowie. Teksty mają uczyć: tolerancji, wiary we własne możliwości, pokonywania trudności oraz szacunku zarówno dla innych, jak i dla siebie. Nasz cel jest realizowany – autorzy bajek czytają je dzieciom w różnych instytucjach: domach dziecka, świetlicach środowiskowych, dziecięcych oddziałach szpitalnych oraz przedszkolach. Dla dzieci, które odwiedziliśmy, to zupełnie nowa atrakcja wśród codziennych, a w przypadku szpitala z pewnością niezbyt przyjemnych, zajęć. To też sposób na pokazanie najmłodszym, ile korzyści można wynieść z czytania bajek.

„ Jesteśmy dumni, że udało nam się zrealizować nasz plan w całości – od napisania bajek, przez wydanie książki, aż do spotkań z dziećmi w instytucjach i promowania czytelnictwa. Ku naszej ogromnej radości kolejne przedszkola same zgłaszają się do nas z propozycją czytania, a miejsca, które już odwiedziliśmy, czekają na kolejne spotkanie z autorami i nową edycję bajek. „

Opinia jury



Odwaga i wrażliwość
w poruszaniu ważnych tematów



Kategoria: Szkoła ponadpodstawowa

Sięgając gwiazd, czyli ALO buduje radioteleskop

Opiekun projektu: Małgorzata Szmaszek

Akademickie Liceum Ogólnokształcące, Gliwice

Opis pomysłu

Nasza grupa projektowa wystąpiła z inicjatywą zbudowania radioteleskopu, który będzie wykorzystywany do amatorskich obserwacji radiowych Słońca prowadzonych w ramach lekcji fizyki oraz na zajęciach pozalekcyjnych. Udało się zrealizować zadanie. Największą korzyścią, jaką nasz projekt przyniósł społeczności lokalnej, jest wzrost zainteresowania astronomią wśród młodzieży.

„ Ponieważ uczniowie robili coś angażującego, co zostanie na dłużej w ich pamięci, projekt z pewnością pokazał im, że nauka nie musi być nudna! Mieli również okazję rozwijać swoją kreatywność i umiejętność rozwiązywania realnych, praktycznych problemów, również przez narzędzia stosowane w pracy zespołowej. Mam nadzieję, że uświadomili sobie, jak ważne są kompetencje i doświadczenia, a nie tylko wiedza. „

Opinia jury



Kreatywność i innowacja
w praktyce



Kategoria: Szkoła ponadpodstawowa

Relacje i emocje

Opiekun projektu: **Dominika Mokrzycka**

Zespół Szkół nr 1 im. Władysława Grabskiego, Lublin

Opis pomysłu

„Relacje i emocje” to pomysł na działanie niezwykle potrzebne po pandemii, która pozostawiła po sobie smutne skutki. Każda aktywność w ramach projektu „Relacje i emocje” powoduje pogłębienie relacji między jego uczestnikami. Zawiązują się nowe przyjaźnie, młodzież zauważa, że kontakt bezpośredni jest bardzo cenny. Uczniowie zdają sobie sprawę z tego, że wszyscy mamy podobne problemy, rozterki, dylematy. Wzajemnie nauczyli się wspierać, czują, że mogą na siebie liczyć.

» Zagubiona koperta, która symbolizuje nasz projekt, jest odniesieniem do tego, że często to, co chcemy powiedzieć drugiej osobie, nigdy nie zostaje wypowiedziane. W związku z tym spróbujemy otworzyć nasze ukryte wiadomości poprzez doskonalenie umiejętności rozmowy z drugim człowiekiem i co najważniejsze – z samym sobą.»

Opinia jury



Odwaga i wrażliwość
w poruszaniu ważnych tematów





Projektanci **edukacji**

Od pomysłu do projektu

Więcej inspiracji:

